**SUBIECT PROBA TEORETICĂ**

* **Minden tétel kötelező.**
* **Kidolgozási idő: 1 óra.**

**A következő 25 kérdés mindegyike esetén írjon X jelet a versenylapra a helyes válasznak megfelelő cellába.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4p | 1. A mikroprocesszor címbuszának szélessége meghatározza: | | | | | | | | |
| 1. a közvetlenül megcímezhető memória méretét | | | | | | | | |
| 1. egy adott memóriatartományban levő memóriarész helyét | | | | | | | | |
| 1. a legkisebb bájtmennyiséget, amit közvetlenül el tud érni | | | | | | | | |
| 1. a memóriatartományt, amelyet közvetve el tud érni. | | | | | | | | |
| 4p | 1. ***ReadyBoost***reprezintă: A ***ReadyBoost*** jelentése: | | | | | | | | |
| 1. A **RAM** kezelését végző **BIOS** beállítás, ami a számítógép teljesítményének növeléséhez vezet. | | | | | | | | |
| 1. A **virtuális** memória kiterjesztését végző mechanizmus, amely egy külső, **USB** csatlakozású adattároló eszközt (memory stick, flash card) használ a merevlemezzel kapcsolatos bemeneti/kimeneti műveletek puffereként. | | | | | | | | |
| 1. Az operációs rendszer segítségével végzett RAM memória kiterjesztés, amely által a ***Microsoft Office Word*** teljesítménye jobb lesz. | | | | | | | | |
| 1. A ***Windows Vista*** operációs rendszer sajátos beállítása, amely egy ***ROM*** típusú többletmemória elérését teszi lehetővé. | | | | | | | | |
| 4p | 1. A következő kijelentések magánhálózati (*private*) IP címekre vonatkoznak. Melyik HAMIS? | | | | | | | | |
| 1. A magánhálózati címeket azért vezették be, hogy megnövekedjen a kiosztható címek száma. | | | | | | | | |
| 1. A magánhálózati címeket egy értelmező eszközzel (router, gateway) lehet használni az Internet elérésére. | | | | | | | | |
| 1. A magánhálózati IP címek fordítását NAT-nak nevezük (Network Address Translation). | | | | | | | | |
| 1. Az A osztály 10.0.0.0 - 10.255.255.255 címintervalluma az összes olyan IP címet tartalmazza, amely magánhálózati IP címként használható. | | | | | | | | |
| 4p | 1. A d=(x1+ x2)2 képlet egy Weboldalon a következő HTML kóddal jeleníthető meg: | | | | | | | |
| 1. *d=(x <sup>1</sup>+ x <sup>2</sup>)<sub>2</sub>* | | | | | | | |
| 1. *d=(x <sub>1</sub>+ x <sub>2</sub>)<exp>2</exp>* | | | | | | | |
| 1. *d=<sup>(<sub>x 1+ x 2</sub>)2</sup>* | | | | | | | |
| 1. *d=(x <sub>1</sub>+ x <sub>2</sub>)<sup>2</sup>* | | | | | | | |
| 4p | 1. A ***tracert*** parancs: | | | | | | | |
| 1. Azon routerek címét jeleníti meg, amelyeken áthalad egy adatcsomag, míg eljut a címzettig. | | | | | | | |
| 1. Egy kapcsolat működőképességét teszteli. | | | | | | | |
| 1. Végtelenített ciklusban tartja az adatcsomagokat. | | | | | | | |
| 1. Egy IP adatcsomag maximális méretét 68Kb-ra állítja. | | | | | | | |
| 4p | 1. Az ***MS Word 2007*** szövegszerkesztő ***kötött objektum*** fogalmára vonatkozó alábbi kijelentések közül melyik igaz? 2. Az információk csak a forrásállomány módosításával változtathatók. 3. A kötött adatok csak a forrásállományban vannak tárolva. 4. A Word állomány, vagy a célállomány a forrásállománynak csak az elérési helyét tárolja és a kötött adatokat jeleníti meg. 5. A kötött adatok a célállomány részévé válnak, és a beillesztés után már nem is lesznek többé részei a forrásállománynak. | | | | | | | | |
| 1. **a** | 1, 2 és 4 |  | 1, 3 és 4 |  | 1, 2 és 3 |  | 1 és 4 | |
| 4p | 1. Egy ***Word 2007*** dokumentum módosítását megakadályozó jelszó beállítását, amely azonban megengedi a megnyitást, a következő lépésekben végezzük: | | | | | | | |
| 1. ***Office gomb → Pregătire (Prepare)→Restricţionare permisiuni (Restict Permission)*** | | | | | | | |
| 1. ***Office gomb → Pregătire (Prepare) →Criptare document (Encrypt Document)*** | | | | | | | |
| 1. ***Salvare ca*** ***(Save as)*** párbeszédablak ***→ Instrumente (Tools) → Opţiuni generale (General Options)→ Opţiuni de partajare pentru acest document (File sharing options for this document)*** | | | | | | | |
| 1. ***Salvare ca (Save as)*** ablak ***→ Instrumente (Tools)*** → ***Opţiuni de salvare (Save options)*** | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4p | 1. Hogyan menthetjük a ***Creion (Pen)*** eszköz segítségével vetítés közben létrehozott, valamely diához fűzött megjegyzéseket? | | | | | | | | | |
| 1. Csak úgy, hogy megszakítjuk a vetítést az adott slide-nál és mentjük az állományt. | | | | | | | | | |
| 1. A mentés automatikusan megtörténik, a bejegyzés pillanatában. | | | | | | | | | |
| 1. Jobb-click az adott diára vetítés közben és a ***Salvare (Save)*** menüparancsot választjuk. | | | | | | | | | |
| 1. A vetítés után automatikusan megjelenő párbeszédablakban kérhetjük a jegyzetek mentését. | | | | | | | | | |
| 4p | 1. Hogyan lehet egy ***Word*** dokumentumba menteniegy ***Power Point*** prezentációból csak a szöveget? | | | | | | | | | |
| 1. ***Office gomb → Publicare (Publish) → Creare diapozitive imprimate în Microsoft Word (Create Handouts in Microsoft Word) →*** bejelöljük a ***Handouts only (Numai schiţă)*** rádiógombot | | | | | | | | | |
| 1. ***Office gomb → Publicare (Publish) → Publicare Diapozitive (Publish Slides )*** → a megnyíló párbeszédablakban meghatározzuk a mentés helyét. | | | | | | | | | |
| 1. ***Office gomb*** *→* ***Salvare cu tipul*** *→* ***Alte formate*** → kiválasztjuk a Microsoft Word típust → a megjelenő párbeszédablakban megadjuk az állomány nevét és kiválasztjuk a helyét. | | | | | | | | | |
| 1. ***Office gomb → Trimitere (Send to) → Word állomány*** → a megjelenő párbeszédablakban megadjuk az állomány nevét és kiválasztjuk a helyét. | | | | | | | | | |
| 4p | 1. Egy Power Point bemutató rejtett diáinak nyomtatásához a következő lépéseket követjük: | | | | | | | | | |
| 1. ***Office gomb → Imprimare (Print) → Imprimare rapidă (Quick print)***. | | | | | | | | | |
| 1. ***Office gomb → Imprimare (Print)*** → a megjelenő párbeszédablakban a ***Toate (All)*** opciót választjuk. | | | | | | | | | |
| 1. ***Office gomb → Imprimare (Print)*** → a megnyíló ablakban bejelöljük a ***Imprimare fişiere ascunse (Print Hidden Slides)*** opciót. | | | | | | | | | |
| 1. ***Butonul Office****→* ***Imprimare (Print)*** *→* a megjelenő ablakban kiválasztjuk a ***High Quality (Calitate înaltă)*** opciót. | | | | | | | | | |
| 4p | 1. Melyik billentyűkombinációval indítható a vetítés az aktuális diától egy ***Microsoft Office Power Point 2007*** bemutatóban? | | | | | | | | | | |
|  | | F5 |  | Ctrl F5 |  | Shift F5 |  | F11 | |
| 4p |  | Bara de instrumente RepetițieBara de instrumente RepetițieA ***Microsoft Office PowerPoint 2007*** alkalmazás lehetővé teszi a prezentáció valós időben történő végigjárását, és azoknak a pillanatoknak a pontos meghatározását, amikor az egyes diákat indítani akarjuk. Hogyan indítható az ehhez szükség időmérő eszköz? | | | | | | | |
| 1. ***Vizualizare*** (***View***) lap - ***Vizualizare prezentări*** (***View Show***) - a ***Programarea repetiţiilor*** (***Reherse Timings***) opcióra kattintunk; | | | | | | | | |
| 1. ***Expunere diapozitive*** (***Slide Show***) lap – a ***Configurare*** (***Set Up****)* ablakban a ***Programarea repetiţiilor*** (***Rehearse Timings***) opcióra kattintunk; | | | | | | | | |
| 1. ***Expunere diapozitive*** (***Slide Show***) lap - a ***Configurare*** (***Set Up***) ablakban bejelöljük a ***Programarea repetiţiilor*** (***Use Rehearsed Timmings***) opciót; | | | | | | | | |
| 1. ***Expunere diapozitive*** (***Slide Show***) lap - a ***Pornire expunere diapozitive*** (***Start Slide Show***) ablakban a ***Programarea repetiţiilor*** (***Use Rehearsed Timmings***) opcióra kattintunk. | | | | | | | | |
| 4p | 1. A ***Microsoft Office PowerPoint 2007*** alkalmazás lehetővé teszi egy narrátori szöveg felvételét a bemutató indítása előtt. Melyik igaz az alábbi állítások közül, erre vonatkozóan? | | | | | | | | | | |
| 1. A narrátori szövegnek elsőbbsége van más hangokhoz képest, és a bemutató vetítése során egyszerre csak egy hang játszható le. | | | | | | | | | | |
| 1. A bemutatóban rögzített, automatikus lejátszásra programozott hangok a narrátori szöveg előtt kerülnek sorra. | | | | | | | | | | |
| 1. A narrátori szövegnek elsőbbsége van más hangokhoz képest, és az automatikus lejátszásra programozott hangok a narrátori szöveg után kerülnek sorra. | | | | | | | | | | |
| 1. Ha a bemutató automatikus lejátszásra programozott hangokat tartalmaz, akkor ezek helyettesíteni fogják a narrátori szöveget. | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4p | | 1. Mely állítás HAMIS a ***mintadiára*** (***Coordonator de dapozitive***, ***Master Slide***) vonatkozóan? | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Információkat tartalmaz a következőkről: betűtípusok (font), színek (colors), témák (themes), oldalak elrendezése (layout), háttér (background), effektusok (effects). | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Lehetővé teszi diacsoportok létrehozását, amelyeket tartalmukkal együtt át lehet mozgatni a bemutatóban. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. A mintadia bármely módosítása a bemutató összes diakockáján tükröződik. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. A mintadia egy sablon, amely meghatározza az egész bemutató színeit és formázását. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4p | | 1. Melyik nézet esetén **NEM** jelennek meg a képek egy olyan bemutatóban, amely képeket és szöveget tartalmaz? | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | ***Expunere diapozitive*** (***Slide show***) | | | | | | |  | | ***Sortare diapozitive*** (***Slide sort***) | | | | | | | | | |
|  | | ***Schiţă*** (***Outline***) | | | | | | |  | | ***Normal*** | | | | | | | | | |
| 4p | | 1. *Imagine 1* a mellékelt ábrán egy dia, amit a ***Microsoft Office PowerPoint 2007*** alkalmazással hoztak létre. Ezen kijelöltek és másoltak egy alakzatot (Obiect selectat). Melyik beillesztés típust alkalmazták ahhoz, hogy az *Imagine 2* dián láthatókat létrehozzák? | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | |
| 1. ***Lipire specială – Imagine JPEG (Paste Special - Picture (JPEG))*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. ***Text formatat (RTF) (Formatted text( RTF))*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. ***Lipire legătură (Paste link)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. ***Lipire cu legătură ( Paste as Hyperlink)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4p | | 1. Az "AAA" cég egyik mérnökének a fizetése 3000 RON, ami egy Excel munkalap A5 cellájában van tárolva. Hány RON adót kell fizetnie az alábbi képlet szerint?   ***=IF(A5<3000,A5\*10%,IF(A5<7000,A5\*15%,A5\*20%))*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **a** | | 210 | | **b** | | 600 | | | **c** | | | 450 | | | | | **d** | | 800 | |
| 4p | | 1. Mi jelenik meg a mellékelt ábrán látható B oszlopban, ha alkalmazzuk a következő képletet B2 cellában, majd átmásoljuk a B3 cellába is? ***=RIGHT(A2;LEN(A2)-SEARCH(" ";A2))*** | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
| **a** | | Ioan  Silviu | | **b** | | Ioan  Danciu | | | **c** | | | Silviu  Maria | | | | | **d** | | Silviu Danciu | |
| 4p | | 1. Melyik az a művelet a ***Microsoft Office Excel 2007*** alkalmazásban, amely lehetővé teszi a betűtípusnak és a cella színének megváltoztatását a cellában levő érték alapján? | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | ***Formate condiţionale (Conditional formatting)*** | | | | | | |  | | ***Macrocomenzi (Macros)*** | | | | | | | | | |
|  | | ***Validare date (Data validation)*** | | | | | | |  | | ***Sortare (Sorting)*** | | | | | | | | | |
| 4p | 1. Tekintsük a mellékelt ábrán látható adatokat. Hogyan lehet szétválasztani két oszlopba a családneveket és a keresztneveket? | | | | | | | | | | | | | | Excel2 | | | | | | | |
| 1. A **Text în coloane (Text to column)** gomb segítségével, amely az **Instrumente de date (Data Tools)** csoportban van,a **Date (Data)** lapon. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. A ***Split (Scindare)*** parancs segítségével, amely a **View (Vizualizare)** lapon található. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Alkalmazzuk az ***=Proper(C2:C7)*** képletet. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Alkalmazzuk az ***=Columns(C2:C7)***képletet. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4p | 1. Hogyan járunk el, ha egy cellában képlettel kiszámított érték van, és nem a képletet, hanem annak csak az eredményét szeretnénk átmásolni egy másik cellába? | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Vágólapra (Clipboard) másoljuk a cella tartalmát, majd beillesztjük azt a célcellába a **CTRL+V** billentyűkombinációval. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Vágólapra (Clipboard) másoljuk a cella tartalmát, majd a a **Pornire** ***(Home)*** lap **Clipboard** csoportjában található **Lipire ca Hiperlink *(Paste as link)*** parancsot használjuk. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Vágólapra (Clipboard) másoljuk a cella tartalmát, majd a ***Clipboard*** csoport ***Lipire specială (Paste Special)*** parancsára megjelenő párbeszédablakban a ***Valori (Values)*** opciót választjuk. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Kijelöljük a cellát, majd a jobb-click nyomán megjelenő helyi menüben a ***Tot exceptând bordurile (Paste except borders)*** opciót választjuk. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4p | 1. Tegyük fel, hogy egy ***Excel*** munkalap a mellékelt ábrán látható adatokat tartalmazza, az A oszlopban. Mi lesz az A5 és az A6 cellákban a képletek végrehajtása nyomán? | | | | | | | | | | | | | | | Excel1 | | | | | | |
| 1. Az A5 értéke 30 lesz, az A6 cellában pedig megjelenik a ***#VALUE!*** üzenet. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Az A5 és A6 cellák tartalma ***#VALUE!*** lesz. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Az A5 és az A6 cellák értéke 30 lesz. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Az A5 és az A6 cellák értéke 0 lesz. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4p | 1. Egy ***Excel*** munkalap C1:D7 tartománya a mellékelt ábrán látható adatokat tartalmazza. A D oszlop adatai a C oszlopban szereplő személyek születési dátumát jelentik. Szeretnénk a „Da” szót megjeleníteni az E oszlop celláiban, ha az illető személy az aktuális hónapban ünnepli születési dátumát, vagy a „Nu” szót, ellenkező esetben. Mi lenne a képlet, amit az E2 cellába beírva, majd az E oszlop további celláiba másolva a szükséges eredmények jelennének meg? | | | | | | | | | | | | | | | | **Excel2** | | | | |
| 1. ***=IF(month(D2)=month (TODAY);"Da";"Nu")*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. ***=IF(MONTH(D2)=MONTH(TODAY());"Da";"Nu")*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. ***=IF("Da";"Nu"; D2=MONTH())*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. ***=IF(MONTH(D2)=Now ;"Da";"Nu")*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4p | 1. Mi az eredménye az ***=EXACT("CIA";"cia")*** képletnek? | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | #VALUE | |  | | True | | |  | | CIA | | | | | |  | | False | |
| 4p | 1. Melyik eredményt téríti vissza az alábbi függvény, ha a mellékelt ábrán látható adatokra vonatkozóan a C2 cellában alkalmazzuk? ***=COUNTIFS(A1:A7;"=Buzau";B1:B7;"=4")*** | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |
|  | | 2 | |  | | 4 | | |  | | 1 | | | | | |  | | 3 | | |